

## PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ

### **FORMULÁRIO** **ARQUITETURA DIFERENCIADA** **(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)** (Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.)



**MUNICÍPIO:** Mirim Doce

**Denominação do Local:** Estufas de fumo

**Nome e Endereço do Proprietário Atual:** Faustino João Hoffmann

**Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:** Bernardo Kestring – 1050 – 1965; Ervim Mauricenzi – 1965 – 1975; Miguel Raimundi – 1986 – 1975; Faustino João Hoffmann – 1991

**Ano de Construção:** 1960

**Endereço de Localização do Imóvel:** Estrada Geral Morro do Caeté

**Importância do Imóvel para a Coletividade:** Representantes remanescentes do cultivo do fumo no município, sua importância dá-se pela contribuição econômica que o plantio de fumo teve no desenvolvimento do município a tempos passados.

**Breve Histórico do Imóvel:** A construção deu-se em três etapas. A primeira estufa foi construída em 1960, segunda foi construída em 1978 e a terceira em 1986. O projeto inicial visava à construção de uma quarta estufa, o que não se concretizou devido a decadência da cultura de fumo.

**Uso Original do Imóvel:** Secagem de fumo.

**Uso Atual do Imóvel:** Depósito de implementos agrícolas.

**Proposta de Uso para o Imóvel:** Preservar as construções para preservação da memória da cultura do fumo no município, haja visto que são os últimos exemplares no município.

**Estado de Conservação Atual do Imóvel:** Regular

**Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s)** (tijolo, cimento, argamassa, etc.) Não foram feitas reformas, somente manutenções.

**Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:** Em tempos passados, a produção de fumo tinha importância considerável na economia do município de Mirim Doce. Com a decadência do cultivo desta lavoura, a maioria das estufas de fumo foram demolidas para dar lugar a outras construções ou adaptadas para usos diversos.

**Nome e Assinatura do Agente Cultural:** JAIME ODORIZZI

**Data de Preenchimento do Formulário:** 10/08/2006